

تمامی حقوق مادی و معنوی این اثر محفوظ و برای انتشارات فولیتو می باشد .

استاد میلاد حسین نژاد
مدرس ادبیات فولیتو

پایه یازدهم

دوره دوم متوسطه

با فولیتو فولی تو

ادبیات یازدهم



جزوه دوره نهایی فول ادبیات یازدهم _ مدرس میلاد حسین نژاد

تاریخ ادبیات

ویژه کتاب فارسی 2
سال یازدهم
کلیه رشته ها

تهیه و تنظیم:
میلاد حسین نژاد

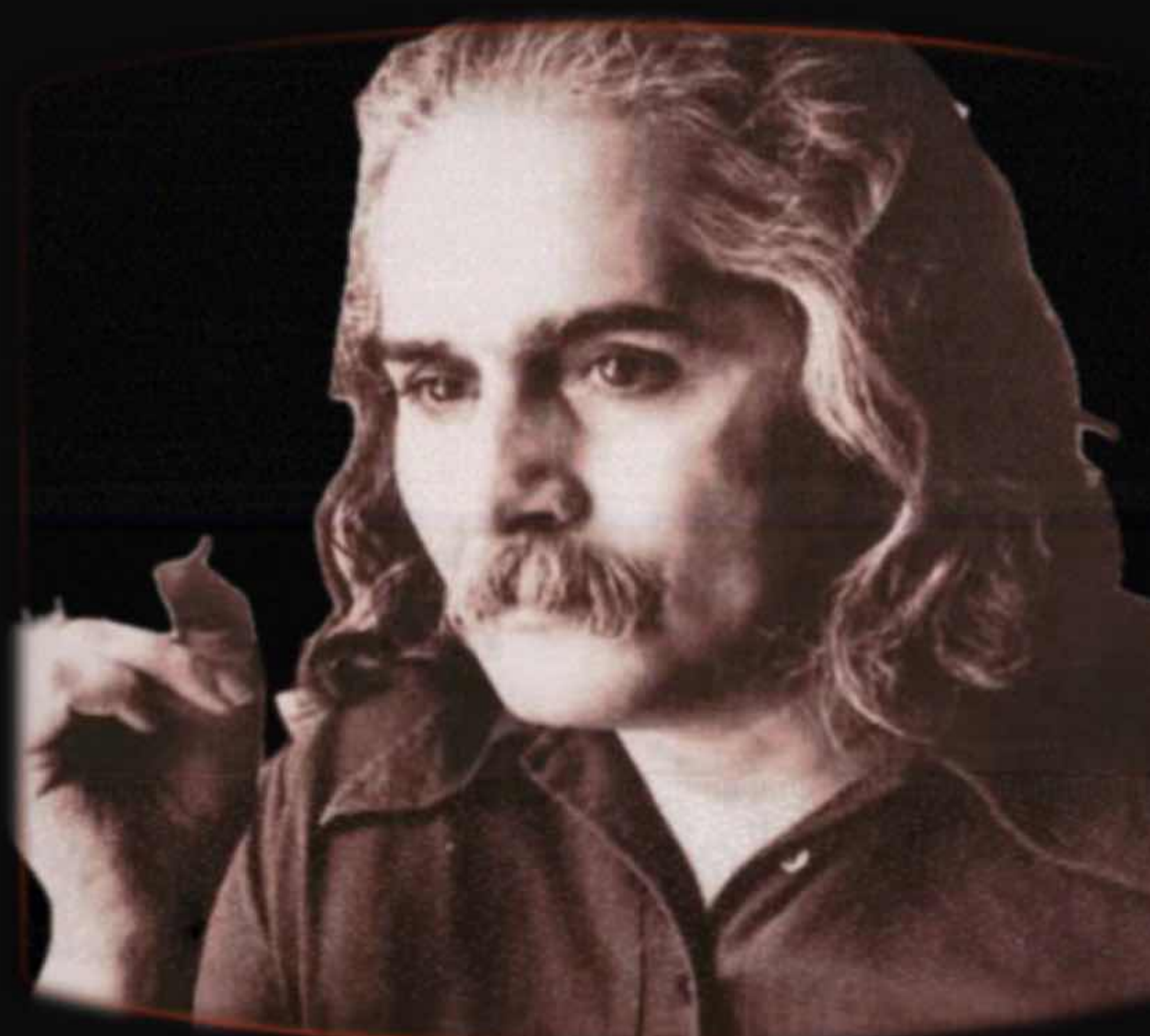
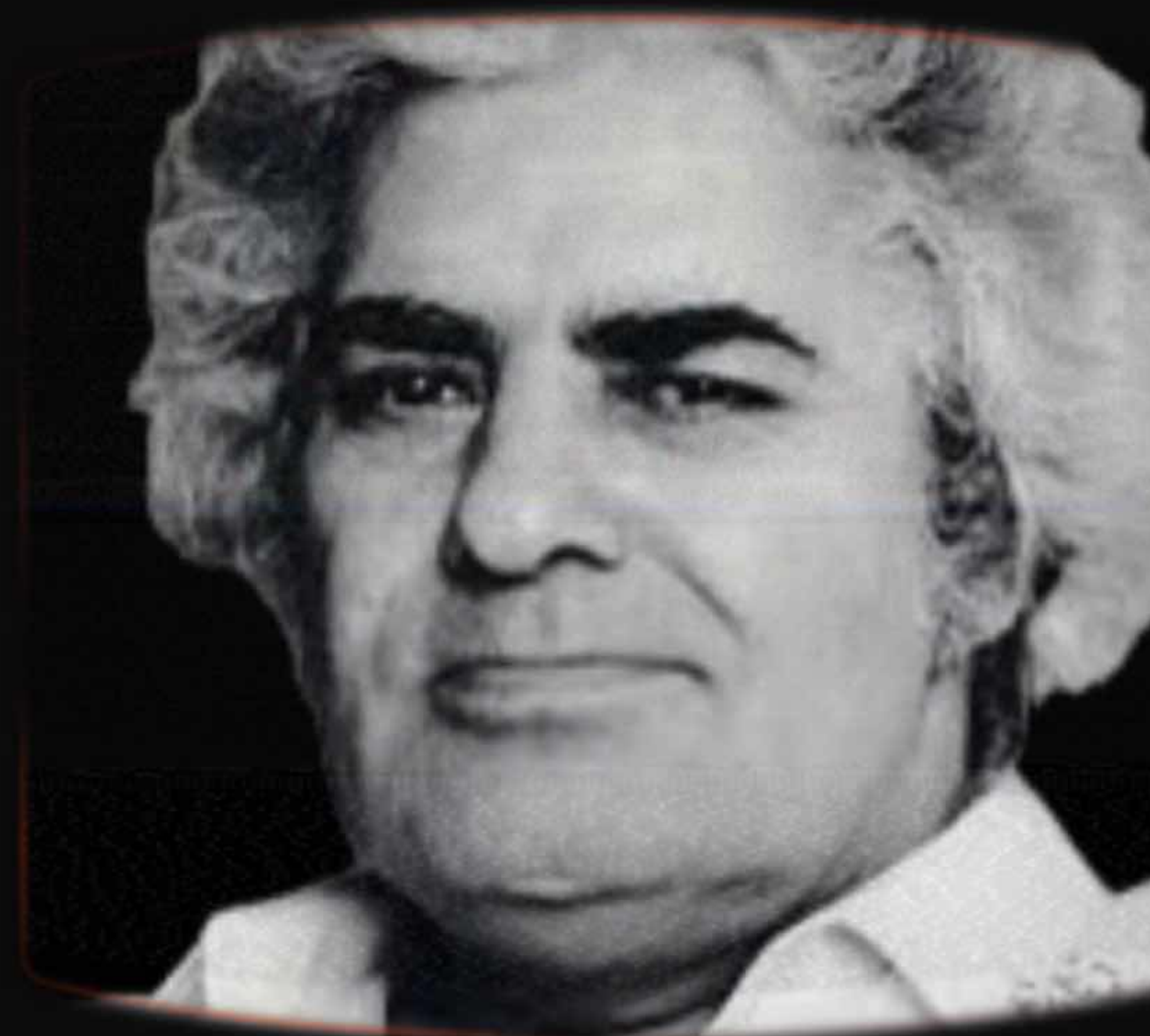
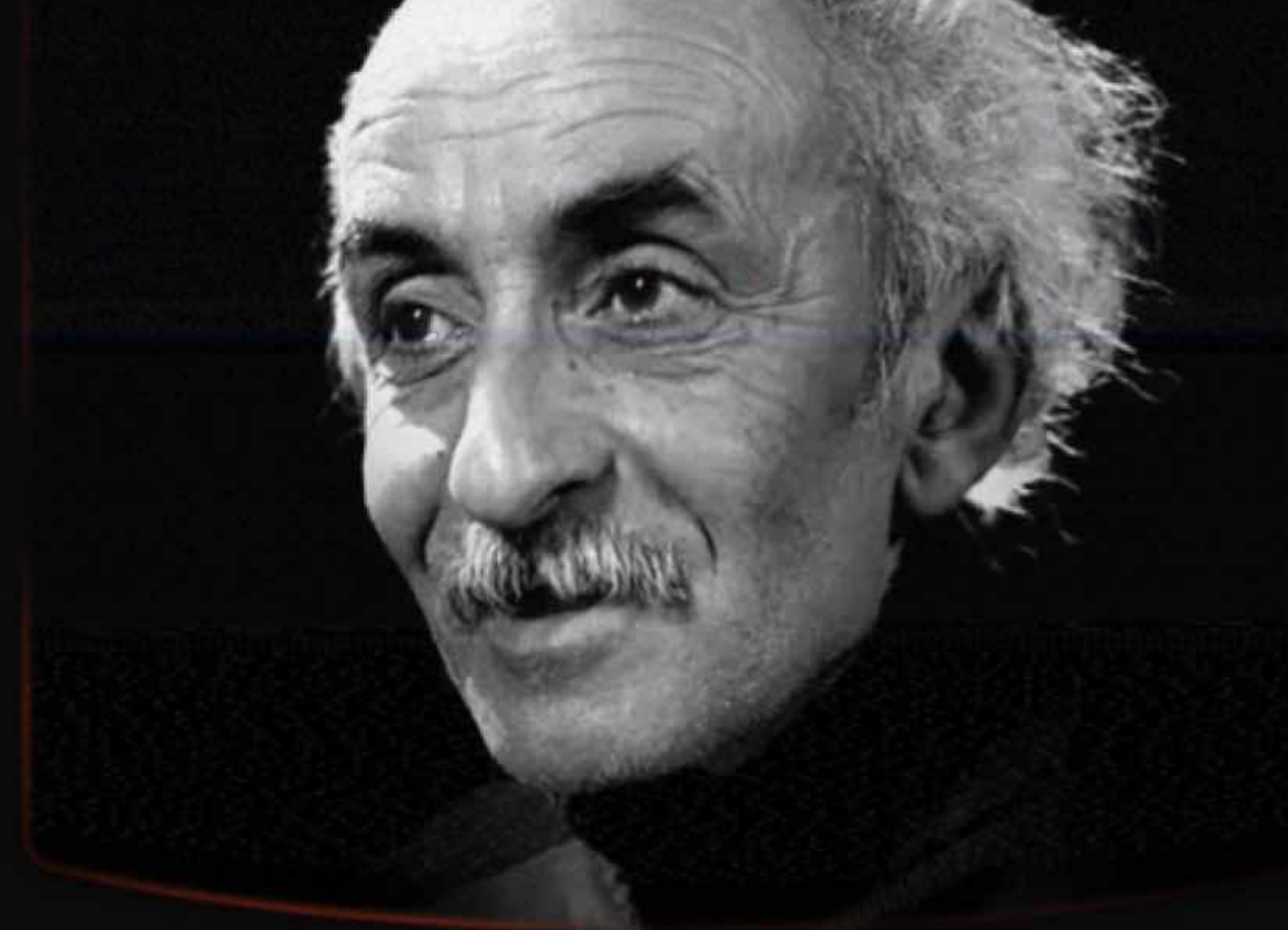


Table 1

	نظم یا نثر	آثار	نویسنده/ شاعر
	نظم	فرهاد و شیرین	وحشی بافقی
	نظم نثر آمیخته به نظم	بوستان گلستان	سعدی
شعر «زاغ و کبک» از این کتاب است	نثر آمیخته به نظم نظم	بهارستان تحفة الاحرار	جامی
شخصیت‌های این درس عبارتند از: امیر و خداوند: امیر مسعود غزنوی خواجه بونصر مشکان: دبیر (نویسنده) دربار سلطان ابوالفضل بیهقی: شاگرد بونصر مشکان علی تکین: از فرماندهان غزنوی بوالعلای طبیب: پزشک مخصوص دربار سلطان آغاجی: خادم مخصوص امیر مسعود بوالحسن بولانی: قاضی بست امیرالمومنین و خلیفه: خلیفه عباسی	نثر	تاریخ بیهقی	ابوالفضل بیهقی
این شعر درباره مبارزه جلال الدین محمد خوارزمشاه در مقابل مغول‌ها است	نظم	چهارپاره «در امواج سند»	مهدی حمیدی شیرازی
این داستان درباره مبارزه عباس میرزا با قشون روس در تبریز است	نثر	عباس میرزا، آغازگری تنها	مجید واعظی
	نثر	فرهنگ فارسی	محمد معین
داستان «تا غزل بعد...» در این کتاب خاطرات اسیر آزاد شده، اصغر رباط جزئی است	نثر	زندان موصل	کامور بخشایش
	نظم	لیلی و مجنون	نظامی گنجه‌ای
	نثر نظم نظم	تذکرة الاولیا منطق الطیر اسرار نامه	عطار نیشابوری
	نثر	زندگینامه جلال الدین محمد، مشهور به مولوی	بدیع الزمان فروزانفر
محمد، ملقب به جلال الدین مولانا متولد بلخ در قرن ۷ است. پدرش، محمد بن حسین خطیبی، معروف به بهاءالدین ولد از دانشمندان روزگار بود . بهاءالدین ولد، در ۵-۶ سالگی مولوی، به دلیل حمله مغول و رنجش از خوارزم شاه به حج مهاجرت کرد در نیشابور با شیخ عطار ملاقات کرد و عطار کتاب اسرارنامه خود را به مولوی هدیه داد. پس از آن بهاءالدین ولد به درخواست علاءالدین کیقباد، شاه سلجوقی روم به قونیه رفت. مولوی به علت اقامت طولانی در قونیه مشهور به رومی یا مولانای روم است. مولوی در ۱۸ سالگی با گوهرخاتون سمرقندی ازدواج کرد در ۲۴ سالگی با مرگ پدرش عهده‌دار مجالس درس و وعظ پدر شد. به مدت ۷ سال در شهرهای حلب و شام به تحصیل علم پرداخت که ۴ سال آن در دمشق بود ۲۶ جمادی‌الآخر ۶۴۲ ه‍.ق، شمس‌الدین تبریزی، شمس پرنده وارد قونیه شد مولوی در ۳۸سالگی مرید شمس تبریزی شد شمس به دلیل حسادت و آزار مریدان مولوی به دمشق رفت اما مولوی، پسرش، سلطان ولد را با غزل «بروید ای حریفان...» در پی او فرستاد اما پس از مدتی باز به همان دلیل برای همیشه قونیه را ترک کرد. پس از آن به همت یارانش، صلاح الدین زرکوب و حسام‌الدین چلی به انتشار معارف الهی مشغول شد. چلی از وی درخواست کرد تا کتاب مثنوی معنوی را به طرز الهی نامه سنایی یا منطق‌الطیر عطار بنویسد. سعدی و فخرالدین عراقی دو تن از شاعران معاصر مولوی‌اند که با او ملاقات داشتند	نظم	غزلیات شمس	مولوی
	نثر آمیخته به نظم	مرصاد العباد من المبدأ الی المعاد	نجم الدین رازی (دایه)
	نظم	الهی نامه	سنایی
	نثر	اسرار التوحید	محمد بن منور
در این کتاب به ویژگی‌های شعر سعدی اشاره شده است	نثر	روزها	محمدعلی اسلامی ندوشن
در این کتاب به شعر امیر معزی، شاعری که در مدح پادشاهان شعر می‌سرود، اشاره شده	نثر	میثاق دوستی	لطفعلی صورتگر
	نظم	بانگ جرس	حمید سبزواری
	نثر	به یاد ۲۲ بهمن	سید ضیاءالدین شفیعی
	نظم	همصدا با خلق اسماعیل	سید حسن حسینی
	نظم	غزل «صبح پی تو»	قیصر امین پور
ادبیات پایداری هستند. مفهوم «انتظار موعود» یکی از مفاهیم مهم ادبیات انقلاب است	از رباعی‌سرایان	و مصطفی محدثی خراسانی	محمدعلی مجاهدی (پروانه)
ضحاک، فرزند مرداس که با موافقت ابلیس پدرش را از بین می‌برد، پادشاهی ظالم است که مغز سر جوانان را برای غذای دو مار روییده بر دوشش می‌کشد. ضحاک، پس از پیروزی قیام کاوه آهنگر و به پادشاهی رسیدن فریدون، در کوه دماوند زندانی می‌شود. فریدون، فرزند آبتین و فرانک برای فرار از ضحاک، در غاری بزرگ می‌شود و از شیر گاوی به نام برمایه تغذیه می‌کند و پس از مرگ آبتین، فرانک او را به البرزکوه می‌برد	نظم	شاهنامه	فردوسی
نقدی است بر داستان کاوه دادخواه	نثر	چشمه روشن	غلام‌حسین یوسفی
	نثر آمیخته به نظم	روضه خلد	مجد خوافی
داستان مبارزه امام علی و عمرو بن عبدود	نظم	حمله حیدری	باذل مشهدی
	نظم	شعر «وطن»	نظام وفا
داستان کبوتر طوق‌دار از این کتاب است	نثر آمیخته به نظم	ترجمه کلیله و دمنه	ابوالمعالی نصرالله منشی
	نثر	جوامع الحکایات و لوامع الروایات	محمد عوفی
	نثر	شلوارهای وصله‌دار	رسول پرویزی
کتاب‌های مربوط به تعزیه‌خوانی و مرثیه و نوحه	نظم	زاد المعاد کتاب جودی	
داستان دیدار در این کتاب شرح دیدار آیت‌الله مدرس و امام خمینی است	نثر	سه دیدار	نادر ابراهیمی
شعر «خاموشی دریا» از این کتاب است	نظم	ماه نو و مرغان آواره	رابیندرانات تاگور
		پیامبر دیوانه	جبران خلیل جبران
گوته شیفته اشعار و اندیشه حافظ بود و همین‌طور از سبک سعدی هم تاثیر گرفته بود	نظم	دیوان غربی- شرقی	یوهان ولفگانگ گوته
ترجمه سودابه پرتوی	نثر	پرنده‌ای به نام آذرباد	ریچارد باخ